



# LAGOIS FOTOPREIS

des Evangelischen Presseverbands für Bayern | RELIGION | SOZIALES | POLITIK | GESELLSCHAFT

**(Sperrfrist: Freitag, 29. März 2019, 18.30 Uhr)**

## **Chiara Dazi und Christoph Otto erhalten Lagois-Fotopreis zum Thema „Immaterielles Kulturerbe“ Erstmals auch Jugendpreise vergeben**

München. Die Fotografin Chiara Dazi hat für ihre Reportage „Wandertage“ über Frauen auf der Walz den Lagois-Fotopreis 2018/19 in Höhe von 2.500 Euro erhalten. Der Evangelische Presseverband für Bayern e.V. vergab die Auszeichnung zum Thema „Immaterielles Kulturerbe“ am Freitag (29. März 2019) in der Evangelischen Jugendkirche. Die Schirmherrin des Wettbewerbs und Ständige Vertreterin des evangelischen Landesbischofs, Regionalbischöfin Susanne Breit-Keßler, erklärte in ihrer Laudatio: *„Dazi zeigt Einsamkeit und Gemeinschaft von Frauen, die sich ungebunden in aller Freiheit einer alten Tradition verschrieben haben – voller Neugier und Abenteuerlust, erwartungsvoll, was wohl geschehen mag. Es sind Bilder, lyrisch wie Schuberts Lieder oder eben Märchen, die von armen Wandergesellen sprechen.“*

Der Berliner Fotograf und Autor Christoph Otto bekam den Förderpreis in Höhe von 1.000 Euro. In seiner Fotoreihe dokumentiert er den Schlangenkult des italienischen Bergdorfes Cocullo in den Abruzzen. Seine Bilder zeigen, so die Regionalbischöfin, die „hohe symbolische Bedeutung“ der Reptilien, „nicht einfach des Bösen, sondern auch der Weisheit und der Heilkraft“. Die Tiere werden jedes Jahr im April von den Dorfbewohnern gefangen und im Mai in eine Prozession zu Ehren des heiligen Dominikus von Sora eingebunden.

In Kooperation mit der Evangelischen Jugend in Bayern hat der Lagois-Wettbewerb erstmals auch Nachwuchsfotografinnen und -fotografen zwischen 14 und 26 Jahren zum Mitmachen aufgefordert. Mit Förderung der Stiftung Evangelische Jugendarbeit in Bayern gingen 500 Euro an Leonie Schottler (\*1996) aus Fernwald bei Gießen für ihre Serie über die schwäbisch-alemannische Fastnacht. Leonard Rössert (\*2001) aus München bekam denselben Betrag für sein Porträt eines Fischers vor Stromboli. Die Evangelische Jugend im Dekanat Neu-Ulm wurde ebenfalls mit 500 Euro für ihr Gruppenprojekt über die Kultur der Evangelischen Jugend ausgezeichnet. Mehr als 100 Fotografinnen und Fotografen haben sich an dem Wettbewerb zum Thema „Immaterielles Kulturerbe: Kreativität, Wissen, Tradition weitergeben“ beteiligt. Die Schirmherrschaft übernahmen die Deutsche UNESCO-Kommission und die Evangelisch-Lutherische Kirche in Bayern.

Die Wanderausstellung „KULTUR.ERBEN“ umfasst 37 Fotoarbeiten aus dem Wettbewerb und zeigt die Vielfalt immateriellen Kulturerbes in Bayern und der Welt. Buchungen sind ab sofort möglich unter [www.martin-lagois.de/ausstellungen](http://www.martin-lagois.de/ausstellungen). Der Lagois-Fotowettbewerb des Evangelischen Presseverbands für Bayern e.V. fördert die Bildberichterstattung zu den Themen Sozialpolitik, Gesellschaft, Kultur und Religion und wird alle zwei Jahre verliehen. Unterstützer des Wettbewerbs 2018/19 waren die Regionalbischöfin für München und Oberbayern, Susanne Breit-Keßler, der Kunstbeauftragte Helmut Braun von der Evangelisch-Lutherische Kirche in Bayern (ELKB), die Evangelische Jugend in Bayern, die Stiftung Evangelische Jugendarbeit in Bayern sowie Pigtur Werbedruck.

### Schirmherrschaft:



unter Schirmherrschaft  
der Deutschen UNESCO-Kommission

### Kooperationspartner:



### Medienpartner:



Evangelisch-Lutherische  
Kirche in Bayern



Evangelischer Presseverband für Bayern e.V.  
Medien mit christlichen Inhalten



# LAGOIS FOTOPREIS

des Evangelischen Presseverbands für Bayern | RELIGION | SOZIALES | POLITIK | GESELLSCHAFT

## Fotoausstellung KULTUR.ERBEN eröffnet am 29. März 2019 in München

Das immaterielle Kulturerbe steht im Mittelpunkt der Fotoausstellung KULTUR.ERBEN, die vom 29. März bis 28. April 2019 in der Evangelischen Jugendkirche München zu sehen ist. Gezeigt werden 37 Fotoarbeiten renommierter Fotografinnen und Fotografen sowie junger Nachwuchskünstler, die sich am Lagois-Fotowettbewerb 2018/19 beteiligt haben mit Themen wie:

- Vereinsleben – vom psychotherapeutischen Ballett bis zum Schützenverein
- Musik – vom fränkischen Jugendorchester bis zu mongolischen Musikern
- Sport – Eisschwimmen oder Schwingen, eine Schweizer Variante des Zweikampfs
- Handwerk – darunter eine Holzspielzeugmanufaktur, Glasbläserei oder Flößerei
- Berufe – Hebammen, Fischer, Hirten oder Zimmerer
- Religion – Rituale wie eine Schlangen-Prozession in den Abruzzen

Die Ausstellung KULTUR.ERBEN bietet einen Überblick über die vielfältigen Ausdrucksformen des immateriellen Kulturerbes. Andreas Kreitmaier und Stephan Elsberger haben die „Landshuter Hochzeit“ dokumentiert, mit der an das Jahr 1475 erinnert wird, als Herzog Georg von Bayern-Landshut die Polenprinzessin Hedwig heiratete. Die Fotografin Christina Czybik widmete sich der Tracht und den Traditionen der Sorben in der sächsischen Lausitz.

Wie Religionen die Gesellschaft prägen, illustriert die Reportage von Fabian Tegeler, der zum „Berg der Kreuze“ in Litauen fuhr und Menschen porträtierte, die als Zeichen des Dankes ein Kreuz an den katholischen Wallfahrtsort gebracht haben. Jörg Gläser begab sich auf die Suche nach dem „Lutherland“ und porträtierte Geistliche und Gläubige in Mitteldeutschland. Christoph Otto folgte Dorfbewohnern in einem Bergdorf in den Abruzzen, die Schlangen bei einer Prozession durch das Dorf tragen.

Nathalie Daoust setzte die Mitglieder des Theaterensembles der mongolischen Hauptstadt Ulaanbaatar mit ihren farbenprächtigen Kostümen und wertvollen Musikinstrumenten in Szene. Um Ballettunterricht für psychisch und physisch beeinträchtigte Menschen auf Kuba geht es in Sandra Wellers Serie „Psicoballet“. Wie eng Handwerk, Natur und Umwelt miteinander verbunden sind, zeigt Philipp Reis: Er begleitete einen der letzten Elbfischer aus Hamburg. Ludwig Watteler dokumentierte den Schafübertrieb im südtiroler Schnalstal.

Die Schau verdeutlicht auch den Wandel des Mediums Fotografie. Vera Nowotny arbeitete für ihre Serie über das Kunsthandwerk in Panama mit einer Lochkamera. Barbara Wimmer dokumentierte die Ladenkultur in Portugal mit einer Mittelformatkamera. Marcus de Winter setzte in seiner Reportage über Zimmerer auf Schwarz-Weiß-Bilder, während Tomas Engel bei seiner Darstellung des Schützenfestes der Harburger Gilde mit Blitz arbeitete.

Die Ausstellung KULTUR.ERBEN kann ausgeliehen werden: [www.martin-lagois.de/ausstellungen](http://www.martin-lagois.de/ausstellungen). Bis 15. April 2019 gibt es noch einen Frühbucherrabatt. Anmeldung zur Vernissage am 29. März per Mail an [lagois@epv.de](mailto:lagois@epv.de).

### Schirmherrschaft:



unter Schirmherrschaft  
der Deutschen UNESCO-Kommission

### Kooperationspartner:



### Medienpartner:



Evangelisch-Lutherische  
Kirche in Bayern



Evangelischer Presseverband für Bayern e.V.  
Medien mit christlichen Inhalten



# LAGOIS FOTOPREIS

des Evangelischen Presseverbands für Bayern | RELIGION | SOZIALES | POLITIK | GESELLSCHAFT

## Ausstellung KULTUR.ERBEN

### Daten und Fakten

Die Ausstellung KULTUR.ERBEN zeigt 37 Fotoarbeiten aus aller Welt. Die Schau kann ausgeliehen werden.

Umfang: 40 Ausstellungstafeln

Maße: 60 x 80 cm

Material: Alu-Dibond

Aufhängung: Nylon-Abhängesets mit Bilderhaken

Leihgebühr: ab 125 Euro pro Woche, zzgl. Speditionskosten und Mehrwertsteuer

Spedition: auf Anfrage organisieren wir für Sie den Transport über eine Spedition

Rahmenprogramm: Laden Sie eine/n der FotografInnen ein! Wir helfen Ihnen gerne bei der Planung Ihrer Veranstaltungsreihe.

### Künstlerverzeichnis

Hannah Aders, Petra Arnold, Kai Bergmann, Christina Czybik, Nathalie Daoust, Chiara Dazi, Marcus de Winter, Evangelische Jugend im Dekanat Neu-Ulm, Stephan Elsberger, Tomas Engel, Miriam Ferstl, Ulla Franke, Katharina Gebauer, Jörg Gläscher, Nanna Heitmann, Carsten Kalaschnikow, Cordula Kelle-Dingel, Ulrike Klumpp, Lukas Kreibig, Andreas Kreitmaier, Mathias Marx, Magnus Mayer & Nicolas Martin-Beaumont, Gabriele Neumaier, Vera Nowottny, Christoph Otto, Philipp Reiss, Leonard Rössert, Leonie Schottler, Ralf Siegele, Christina Stohn, Fabian Tegeler, Snezhana von Büdingen, Ludwig Watteler, Jürgen Weiland, Sandra Weller, Barbara Wimmer-Bulin, Oliver Wolff.

Sie haben Interesse an unserer Ausstellung? Dann wenden Sie sich bitte an:

Abteilung Crossmedia

Evangelischer Presseverband für Bayern e.V.

Birkerstr. 22, 80636 München

Telefon 089 12172-153

[лагоis@epv.de](mailto:лагоis@epv.de)

### Schirmherrschaft:



unter Schirmherrschaft  
der Deutschen UNESCO-Kommission

### Kooperationspartner:



### Medienpartner:



Evangelisch-Lutherische  
Kirche in Bayern



Evangelischer Presseverband für Bayern e.V.  
Medien mit christlichen Inhalten



# LAGOIS FOTOPREIS

des Evangelischen Presseverbands für Bayern | RELIGION | SOZIALES | POLITIK | GESELLSCHAFT

## Pressefotos

Kostenloser Download auf unserer Seite [www.martin-lagois.de](http://www.martin-lagois.de)

Motiv: KULTUR.ERBEN



Chiara Dazi / Agentur Anzenberger: Auf der Walz



### Schirmherrschaft:



unter Schirmherrschaft der Deutschen UNESCO-Kommission

### Kooperationspartner:



### Medienpartner:



Evangelisch-Lutherische Kirche in Bayern



Evangelischer Presseverband für Bayern e.V.  
Medien mit christlichen Inhalten



# LAGOIS FOTOPREIS

des Evangelischen Presseverbands für Bayern | RELIGION | SOZIALES | POLITIK | GESELLSCHAFT

Christoph Otto: Das Dorf der Schlangen



Evangelische Jugend im Dekanat Neu-Ulm: Gemeinschaft



**Schirmherrschaft:**



unter Schirmherrschaft  
der Deutschen UNESCO-Kommission

**Kooperationspartner:**



**Medienpartner:**



Evangelisch-Lutherische  
Kirche in Bayern



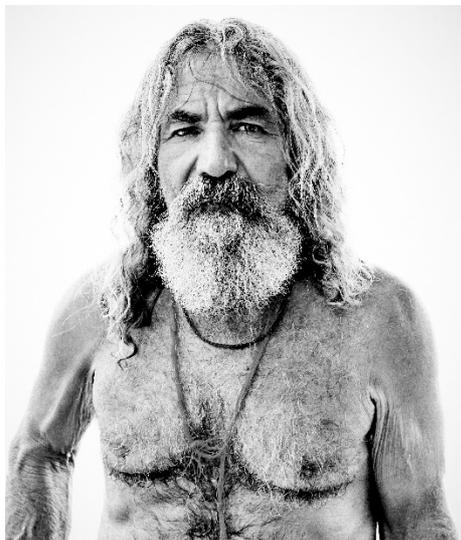
Evangelischer Presseverband für Bayern e.V.  
Medien mit christlichen Inhalten



# LAGOIS FOTOPREIS

des Evangelischen Presseverbands für Bayern | RELIGION | SOZIALES | POLITIK | GESELLSCHAFT

Leonard Rössert: Fischer auf Stromboli



**Schirmherrschaft:**



unter Schirmherrschaft  
der Deutschen UNESCO-Kommission

Organisation  
der Vereinten Nationen  
für Bildung, Wissenschaft  
und Kultur

**Kooperationspartner:**



**Medienpartner:**



Sonntagsblatt  
360° EVANGELISCH



Evangelisch-Lutherische  
Kirche in Bayern



Evangelischer Presseverband für Bayern e.V.  
Medien mit christlichen Inhalten